



**LETRAS V**  
**EN SEVILLA**

SEVILLA 16 Y 17 DE NOVIEMBRE 2021

# Toros sí, toros no: ¿Cultura, tradición o barbarie?

Coordinado por Arturo Pérez-Reverte y Jesús Vigorra

RUBÉN AMÓN • BEATRIZ BADORREY • EMILIO BUALE • CARMEN CAMACHO  
JUAN IGNACIO CODINA • RAFAEL DE PAULA • ESPIDO FREIRE • EDU GALÁN  
ANTONIO LUCAS • NURIA MENÉNDEZ DE LLANO • JOAQUÍN MOECKEL  
ROSA MONTERO • JUAN ANTONIO RUIZ ESPARTACO

Fundación

Cajasol

¿Por qué hablamos de toros, ahora? ¿Por qué planteamos a plena luz y sin complejos un debate que intelectualmente se mantiene como a media voz, como no queriendo molestar a nadie y contentar a todos?

¿Por qué toros sí o toros no? La respuesta es porque entendemos que se trata de una cuestión de “todos”, ya que a todos nos competen la opinión y la libertad. Todos somos libres para elegir aficiones, equipo de fútbol, el arte que nos conmueve o el partido político al que damos nuestra confianza. Vivir es elegir. Pero para ello antes debe primar la libertad de pensamiento y acción, el debate inteligente, para luego opinar y decidir.

¿Qué pasa con los toros en España? ¿Son los toros un problema? ¿Acabarán por falta de público o por imperativo legal? ¿Qué piensan los jóvenes? ¿Ser taurino está bien visto, por quién? ¿Y ser antitaurino? ¿Es una moda la corriente antitaurina que recorre España y sus instituciones, o resulta hoy más moderno el taurino porque va contra esa tendencia?

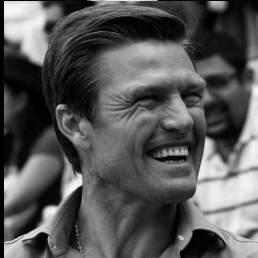
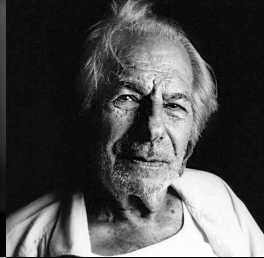
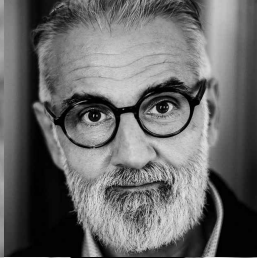
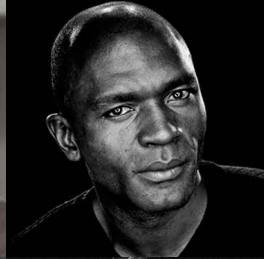
Y si hablamos de maltrato animal, ¿por qué la sociedad española consiente el supuesto maltrato para alimentarse, calzarse, abrigarse o experimentos de laboratorio, mientras que rechaza la tauromaquia, rito ancestral que muchos consideran arte? ¿Por qué llaman asesinos a los aficionados y a los toreros cuando acuden a la plaza? ¿Pueden convivir taurinos y antitaurinos? ¿Pueden comprender al adversario?

A estas y otras tantas preguntas intentaremos buscar respuestas, o al menos reflexionar sobre ellas, con taurinos y antitaurinos. La próxima edición de “Letras en Sevilla” reúne a unos y otros en torno a la tauromaquia, convocados sin ningún tipo de prejuicios, sin posibilidad de ocultarse en el burladero. Porque aquí el ruedo es la libertad y el capote son las palabras.

Aquí están requeridos para argumentar, dialogar y contestar las preguntas del público asistente, los escritores Rosa Montero, Rubén Amón y Espido Freire; los periodistas Antonio Lucas y Edu Galán; los historiadores Beatriz Badorrey y Juan Ignacio Codina; los abogados Nuria Menéndez de Llano y Joaquín Moeckel; el actor Emilio Buale para la lectura de textos literarios a favor y en contra de la tauromaquia; y la intervención fuera de discusión de Rafael de Paula y Juan Antonio Ruiz “Espartaco”. Unas jornadas coordinadas por Arturo Pérez-Reverte y Jesús Vigorra.

Suenan los clarines en la Fundación Cajasol, días 16 y 17 de noviembre.





# PROGRAMACIÓN



## Martes 16 de noviembre

**Sesión de mañana.** Patio de la Fundación Cajasol

12:00 h. Antonio Pulido, Presidente de la Fundación Cajasol, Arturo Pérez Reverte y Jesús Vigorra.

*Presentación de la jornada*

Rubén Amón, periodista y escritor del libro “El fin de la fiesta”.

*“Por qué los toros son un escándalo”*

13:00 h. Rosa Montero, escritora.

*“Razón y corazón: la extinción natural de la tauromaquia”*

13:45 h. Coloquio de Rubén Amón y Rosa Montero respondiendo las preguntas del público.

**Sesión de tarde.** Patio de la Fundación Cajasol

19:00 h. Conversación de Antonio Lucas, periodista, poeta y escritor, con Eduardo Galán, escritor.

*“Los toros desde la izquierda: al natural”*

Coloquio con el público.

20:00 h. Rafael de Paula, matador de toros, charla con Antonio Lucas.

*“La verdad del arte”*



# Miércoles 17 de noviembre

## Sesión de mañana. Patio de la Fundación Cajazol

**12:00 h.** **Juan Ignacio Codina**, periodista y doctor en Historia. Autor de la tesis “El pensamiento antitaurino en España, de la Ilustración del XVIII hasta la actualidad” y **Beatriz Badorrey**, profesora de la UNED, autora de la tesis “Otra historia de la tauromaquia: toros, derecho y sociedad”.

*“Los toros desde la razón”*

Coloquio con el público.

**13:00 h.** **Espido Freire**, escritora.

*“La elegancia de no ser taurina”*

Presentación: **Arturo Pérez-Reverte**.

## Sesión de tarde. Patio de la Fundación Cajazol

**19:00 h.** **Nuria Menéndez de Llano**, abogada y directora del Observatorio de Justicia y Defensa Animal, desde donde se ha promovido la proposición de ley para que los animales dejen de ser considerados cosas y pasen a ser reconocidos como seres sintientes en la legislación española, y **Joaquín Moeckel**, abogado de la Maestranza de Sevilla y de varios toreros.

*“Tauromaquia y derecho animal: el eterno debate”*

Charla moderada por **Jesús Vigorra**, Coloquio con el público.

**20:00 h.** **Juan Antonio Ruiz “Espartaco”** y **Arturo Pérez-Reverte**.

*“Los toreros ¿creen en Dios?”*

**20:45 h.** Selección de textos literarios a favor y en contra de la tauromaquia.

Lectura: **Emilio Buale** y **Jesús Vigorra**.

Selección y ordenación de textos: **Carmen Camacho**.





## MÁS INFORMACIÓN

Entrada libre hasta completar aforo.

Teléfonos de Información


**954 50 82 00 / 954 50 82 13**

**letrasensevilla.com    fundacioncajasol.com**

## Fundación Cajasol

Plaza de San Francisco, 1 Sevilla

 @Cajasol

 @FundacionCajasol

 @fundacioncajasol

 @LetrasenSevilla